

Un projet pour l'usine Gaupillat

Abandonnée depuis sa fermeture en 1998, l'usine Gaupillat pourrait bien devenir le moteur du nouveau quartier de Meudon. C'est en tout cas le souhait d'Olivier Ménégol, architecte d'intérieur, qui découvre cette ancienne cartoucherie par hasard en 2000. Début 2005, il a créé



avec un architecte meudonnais, Antoine Monnet, et le directeur d'Espaces (une entreprise d'insertion), Yann Fradin, l'association La Fabrique afin de transformer ce vestige du patrimoine industriel du val de Seine en un pôle d'activités économiques et culturelles. « Entre le bas Meudon et Meudon Campus, l'usine est parfaitement située pour offrir des activités tant aux salariés qu'aux habitants », explique Olivier Ménégol.

Sur une surface totale de 4 500 mètres carrés, La Fabrique proposera un espace modulable pour accueillir des séminaires d'entreprise, des concerts ou des expositions. Des boutiques de standing pourront s'installer sous la verrière. Au sous-sol, des studios d'enregistrement et de répétition seront aménagés. Un centre de ressources et d'expositions sur la mémoire industrielle et des locaux associatifs sont prévus au premier étage. Enfin, le dernier niveau accueillera un restaurant panoramique de prestige ouvert sur un espace vert relié à un jardin public.

Validé par la ville, qui a modifié son POS en janvier pour permettre sa réalisation, le projet a déjà reçu le soutien de Bouygues Rénovation Privée – qui a financé la réhabilitation du musée d'Orsay – et du groupe Alterna, qui gère l'Usine à Saint-Denis, et dont La Fabrique veut s'inspirer en créant comme elle des emplois d'insertion. Reste à chiffrer le coût exact de ces aménagements, pour lesquels un appel d'offres sera lancé à la fin du mois ■